

5. Kongress Urheberrechtspolitik

Künstliche Intelligenz und Urheberrecht in Deutschland und Europa | 27. April 2021

Programmablauf | Stand: 09. April 2021

Moderation: Prof. Dr. Ulrich Michel & Prof. Dr. Jan Bernd Nordemann

| | | |
|-------------|--|---|
| 13.00-13.10 | Begrüßung | Philipp Künstle , Geschäftsführer Erich Pommer Institut |
| 13:10-13:15 | Grußwort | Prof. Dr.-Ing. Jörg Steinbach , Minister für Wirtschaft, Arbeit und Energie des Landes Brandenburg |
| 13.15-13.30 | Künstliche Intelligenz – Gesellschaftliche Relevanz und Ethikfragen | Tabea Rößner , Sprecherin für Netzpolitik und Verbraucherschutz der Bundestagsfraktion BÜNDNIS 90/DIE GRÜNEN |
| 13.30-14.30 | Einführung in KI und Urheberrecht – Schöpfung durch künstliche Intelligenz? | Dr. Johannes Christian Wichard Leiter der Unterabteilung III B im Bundesministerium der Justiz und für Verbraucherschutz Prof. Dr. Christian Heinze , Univ.-Professor, Universität Heidelberg |
| 14.30-15:00 | KI und DSM – Text- & Data- Mining-Schranke | Prof. Dr. Benjamin Raue , Univ.-Professor, Universität Trier |
| 15.00-15.30 | Kaffeepause & Networking | |
| 15.30-16.30 | Anwendungsfälle von KI in der Medienwirtschaft. Urheberrechtlicher Regelungsbedarf? | René Houareau , Geschäftsführer Recht & Politik, Bundesverband Musikindustrie e.V. Ramak Molavi , Rechtsanwältin für digitale Rechte und Policy Advisor, The Law Technologist Tobias Queisser , Co-Founder & Geschäftsführer, Cinelytic |
| 16.30-17.30 | Stellungnahme der Politik und Wissenschaft zu Positionen aus der Wirtschaft | Dr. Johannes Christian Wichard Leiter der Unterabteilung III B im Bundesministerium der Justiz und für Verbraucherschutz Prof. Dr. Christian Heinze , Univ.-Professor, Universität Heidelberg Prof. Dr. Eva Inés Oberfell , Univ.-Professorin, Humboldt Universität zu Berlin Prof. Dr. Benjamin Raue , Univ.-Professor, Universität Trier |
| 17.30-18.00 | Q&A und Fazit | Prof. Dr. Ulrich Michel Prof. Dr. Jan Bernd Nordemann, LL.M. |
| 18.00 | Ende der Veranstaltung | |

5. Kongress Urheberrechtspolitik

Die Zukunft des Urheberrechts

27. April 2021

Eine Veranstaltung von



In Kooperation mit



Gefördert durch

medienboard
BerlinBrandenburg