



ERICH POMMER
INSTITUT

7. Kongress Urheberrechtspolitik

Booklet

KI und Urheberrecht:

Zwischen Regulierung, Markt und Ethik

Berichte aus Brüssel, Berlin
und dem KI-Maschinenraum

26. Juni 2025 | 13:30 - 18:30

Vertretung des Landes Brandenburg beim Bund
In den Ministergärten 3, 10117 Berlin

Programm:

13.30-13.35	Begrüßung	Nadine Wrobel-Sparig , Geschäftsführerin Erich Pommer Institut
13.35-13.45	Grußwort	Sabine Zimmer , Dienststellenleiterin, Vertretung des Landes Brandenburg beim Bund
13.45-13.50	Begrüßung	Christiane Stützle
13.50-14.05	Moderation Keynote 1 Bericht aus Berlin <i>Urheberrecht im Koalitionsvertrag & seine Umsetzung</i>	Prof. Dr. Jan Bernd Nordemann, LL.M. Dr. Martin Bittner , Referatsleiter III B 3 – Urheber- und Verlagsrecht, Bundesministerium der Justiz
14.05-14.15	Q&A	Dr. Martin Bittner <i>Moderation: Christiane Stützle und Jan Bernd Nordemann</i>
14.15-14.30	Keynote 2 Bericht aus Brüssel <i>Urheberrechtspolitik, KI und andere Baustellen</i>	Axel Voss , Mitglied des Europäischen Parlaments & Mitglied im Rechtsausschuss des Europäischen Parlaments
14.30-14.40	Q&A	Axel Voss <i>Moderation: Christiane Stützle und Jan Bernd Nordemann</i>

Impulsvortrag

14:40-14:55 Sind Trainingsdaten
Freiwild?
*Technische Grundlagen,
Opt-Out und
Outputfilter*

Prof. Dr. Gerard de Melo, Chair for
Artificial Intelligence and Intelligent
Systems, Hasso-Plattner-Institut,
Universität Potsdam

Speaker:

Dr. Martin Bittner

Prof. Dr. Gerard de Melo

14:55-15:50 **Panel 1:**
*Urheberrechtspolitik
im Spannungsfeld
der Interessen von
Rechteinhabern,
KI-Anbietern und
Nutzenden*

Leonie Heutmann, Parlamentarische
Referentin für Urheberrecht,
Europaparlament (Büro Axel Voss)

Katharina Uppenbrink,
Geschäftsführerin Initiative
Urheberrecht

Dr. Amit Datta, Associate General
Counsel, Aleph Alpha

15:50-16:20 **Kaffeepause &
Networking**

16:20-17:10 **Panel 2**
*Marktlösungen –
Lizenzen, Tarifverträge
und effektive Allianzen.
Kommen wir ohne neue
Gesetze aus?*

Speaker:

Simon Rein, Senior Program Manager
Google Arts & Culture

Dr. Kai Welp, General Counsel, GEMA

Dr. Kirsten von Hutten, Director
Government Relations, Bertelsmann

Heinrich Schafmeister, BFFS,
Bundesverband Schauspiel

Lucie-Aimée Kaffee,
EU Policy Lead, Hugging Face

17:10- 17:30	Denkanstoß Food for Thought – <i>Responsible AI</i>	Prof. Joanna Bryson , Hertie School
17:30- 17.45	Q&A und Ausblick	Christiane Stütze Prof. Dr. Jan Bernd Nordemann, LL.M.
17:45- 18:30	Get-together	
18:30	Ende der Veranstaltung	

Referierende:



Dr. Martin Bittner

**Referatsleiter III
B 3 – Urheber- und Verlagsrecht,
Bundesministerium der Justiz**

Dr. Martin Bittner leitet seit November 2022 das Referat für Urheber- und Verlagsrecht im Bundesministerium der Justiz. Er studierte Rechtswissenschaften an der Bucerius Law School in Hamburg und der University of Cambridge. Nach Promotion und Referendariat begann er seine berufliche Tätigkeit als Rechtsanwalt in Berlin. 2015 trat er in den Dienst des Bundesministeriums der Justiz und war dort in verschiedenen Referaten der Zentralabteilung, der Abteilung für Handels- und Wirtschaftsrecht sowie der Abteilung für Strafrecht tätig.



Prof. Joanna Bryson

Hertie School

Joanna Bryson ist Expertin für natürliche und Künstliche Intelligenz. Mit Abschlüssen in Sozial- und Informatik von Chicago, Edinburgh und dem MIT erscheint ihre wissenschaftliche Forschung in Foren von reddit bis Science, und ihre politische Stimme wird in den Vereinten Nationen, der EU, dem Europarat, der OSZE, der OECD und der GPAI gehört. Seit Februar 2020 ist Bryson Professor für Ethik und Technik an der Hertie School of Governance, Berlin.



Dr. Amit Datta

**Associate General Counsel,
Aleph Alpha**

Dr. Amit Datta studierte Rechtswissenschaften in Münster und Zaragoza. Er absolvierte sein juristisches Referendariat in Berlin und London mit Stationen u.a. beim Bundesministerium der Justiz und für Verbraucherschutz sowie Goldman Sachs. Im Jahre 2016 wurde er an der Humboldt-Universität zu Berlin mit einer rechtsvergleichenden urheberrechtlichen Arbeit promoviert. Herr Datta arbeitete von 2017 - 2024 als Rechtsanwalt in Berlin bei der Sozietät Hengeler Mueller und in Chicago bei der Kanzlei Barnes & Thornburg. Seit 2024 ist er bei Aleph Alpha als Associate General Counsel tätig und hier insbesondere für die Bereiche IP/IT, Produktcompliance und Regulatory verantwortlich.



Leonie Heutmann

**Parlamentarische Referentin für
Urheberrecht, Europaparlament
(Büro Axel Voss)**

Leonie Heutmann, geboren 1982 in Meerbusch, studierte Jura an der Universität Bayreuth und Politik an der Universität Bordeaux und Bayonne in Frankreich. Sie legte sowohl das Erste als auch das Zweite Juristische Staatsexamen ab. Nach Ihrer Tätigkeit als Juristin in einer Deutsch-Französischen Organisation ist sie seit 2016 Parlamentarische Referentin im Europäischen Parlament für MdEP Axel Voss (CDU) und verantwortlich für die Themen des Rechtsausschusses. Sie war insbesondere befasst mit der Novellierung des Urheberrechts im Jahre 2019 für die Axel Voss Berichterstatter war.



Dr. Kirsten von Hutten

**Director Government Relations,
Bertelsmann**

Dr. Kirsten von Hutten ist Director Government Relations bei Bertelsmann und stellvertretende Vorsitzende der Beschwerdekammer 1 des Deutschen Presserates. Nach Studium der Rechtswissenschaften und Promotion in Bonn begann sie ihre berufliche Tätigkeit 2001 als Rechtsanwältin und Justiziarin bei Gruner + Jahr, wo sie bis Mitte 2023 als leitende Angestellte den Bereich Presse-, Urheber- und Verlagsrecht verantwortete. Als Autorin hat Kirsten von Hutten u.a. am Kompaktkommentar für gewerblichen Rechtsschutz, Urheberrecht und Medienrecht sowie am Handbuch des Persönlichkeitsrechts mitgewirkt.



Lucie-Aimée Kaffee

EU Policy Lead, Hugging Face

Dr. Lucie-Aimée Kaffee ist EU Policy Lead & Applied Research bei Hugging Face und arbeitet an der Schnittstelle von Politik und KI-Technologien. Ihre Forschung konzentriert sich darauf, KI zum Nutzen von Gemeinschaften wie Wikipedia einzusetzen. Getrieben von ihrem Engagement für gemeinschaftsorientierte Entscheidungsfindung verbindet sie ihr Fachwissen in den Bereichen maschinelles Lernen, KI-Ethik und Politik, um drängende gesellschaftliche Herausforderungen anzugehen. Nach ihrer Promotion an der University of Southampton sammelte sie wertvolle Erfahrungen in der Forschung an der Universität Kopenhagen und am Hasso-Plattner-Institut (HPI) in Potsdam.



Prof. Dr. Gerard de Melo

**Chair for Artificial Intelligence
and Intelligent Systems, Hasso-
Plattner-Institut, Universität
Potsdam**

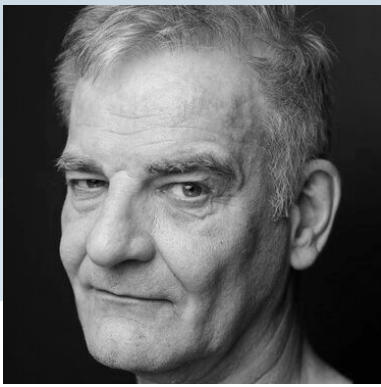
Gerard de Melo ist Professor am Hasso Plattner Institut sowie an der Universität Potsdam, wo er das Fachgebiet AI and Intelligent Systems leitet. Zuvor war er Professor an der Rutgers University in den USA und an der Tsinghua University in Peking sowie Post-Doc am ICSI/UC Berkeley in Kalifornien. Gerard de Melo hat über 200 Fachartikel verfasst, darunter etliche mit einem Best Paper Award ausgezeichnet. Er war General Chair der Konferenz AI@HPI und wurde vielfach in den Medien zitiert.



Simon Rein

**Senior Program Manager Google
Arts & Culture**

Als Senior Program Manager leitet Simon Rein seit 2013 Projekte und Partnerschaften von Google Arts & Culture mit kulturellen Einrichtungen weltweit. Zuvor war er bei der Stiftung Preußischer Kulturbesitz mit der Öffentlichkeitsarbeit für ihre 19 Staatlichen Museen zu Berlin betraut. Sein Magisterstudium der Neueren Deutschen Literatur, Philosophie und Wirtschaftswissenschaften schloss er an der Freien Universität Berlin ab.



Heinrich Schafmeister

BFFS, Bundesverband Schauspiel

Heinrich Schafmeister arbeitet seit 1980 im Schauspielberuf und war seit Gründung der Schauspielergewerkschaft (BFFS) im Jahr 2006 als Vorstandsmitglied u.a. für Tarif- und GVR-Verhandlungen zuständig. Nach seinem Ausscheiden aus dem Vorstand Ende 2023 setzte er als dessen Bevollmächtigter diese Arbeit fort. So war er auch am ersten deutschen Tarifvertrag zum Einsatz Künstlicher Intelligenz beteiligt und führt dazu weitere Verhandlungen.



Katharina Uppenbrink

**Geschäftsführerin, Initiative
Urheberrecht**

Katharina Uppenbrink ist seit 2014 Geschäftsführerin der Initiative Urheberrecht, die über ihre mehr als 40 Mitgliedsorganisationen die Interessen von rund 140.000 Urheber*innen und ausübenden Künstler*innen vertritt. Nach Ausbildung und Studium in Berlin und London war sie für verschiedene Verlage tätig. 2002 wurde sie Geschäftsführerin des Verbands Deutscher Drehbuchautoren (heute DDV). Sie engagierte sich schon früh in der Initiative Urheberrecht und baute den Dachverband der europäischen Drehbuchautorenverbände FSE in Brüssel mit auf.

www.urheber.info



Axel Voss

**Mitglied des Europäischen
Parlaments & Mitglied
im Rechtsausschuss des
Europäischen Parlaments**

Jura-Studium in Trier, München, Freiburg und Paris mit Schwerpunkt EU-Recht. Seit 1994 Rechtsanwalt, arbeitete auch für die UN. Seit 1996 CDU-Mitglied, aktiv auf lokaler und EU-Ebene. Seit 2009 Europaabgeordneter (CDU/EVP), Mitglied und Koordinator im Rechtsausschuss (JURI). Schwerpunkte: Digitalisierung und Europarecht. Berichterstatter zur Urheberrechtsreform (DSM-Richtlinie) und zum AI Act zur Regulierung Künstlicher Intelligenz.

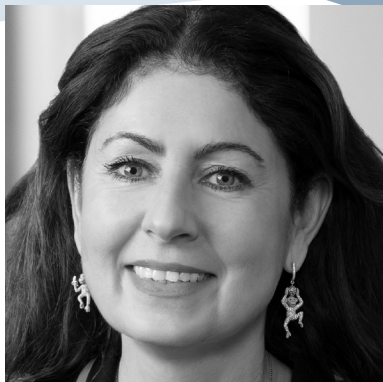


Dr. Kai Welp

General Council, GEMA

Dr. Kai Welp leitet seit 2024 als Justitiar die Rechtsabteilung der GEMA. Dort ist er insbesondere auch für die gegen Open AI und Suno eingereichten KI-Klagen verantwortlich. Zuvor arbeitet er als Abteilungsleiter in der Rechtsabteilung. Vor seiner Zeit bei der GEMA war er für einen nationalen Hörfunksender, das Deutsche Forschungsnetz e.V. und als Wissenschaftlicher Assistent am Institut für Informations-, Telekommunikations- und Medienrecht in Münster tätig.

Moderation:



Christiane Stütze

Moderation

Christiane Stütze ist Rechtsanwältin, Fachanwältin für Urheber- und Medienrecht und Schiedsrichterin am internationalen Schiedsgericht der IFTA (Independent Film & Television Alliance). Sie ist Partnerin bei Morrison & Foerster in Berlin und Co-Chair der globalen Film & Entertainment Praxis. Der Tagesspiegel nennt sie „Hollywoods Anwältin in Berlin“. Christiane Stütze berät Film-, Medien-, und Technologieunternehmen bei der Entwicklung, Produktion und Vertrieb von Content sowie an den Schnittstellen von Recht, Technologie, Business und Finanzierung. Ein weiterer Fokus ihrer Arbeit ist die rechtliche Beratung im Bereich Urheberrecht, Künstlicher Intelligenz, Plattformregulierung, digitaler Compliance und der (EU)-Gesetzgebung.

[LinkedIn Profil](#)



**Prof. Dr. Jan Bernd Nordemann,
LL.M.**

Moderation

Prof. Dr. Jan Bernd Nordemann, LL.M. (Cambridge), ist Rechtsanwalt für Urheber-, Medien- und IP-Recht sowie Partner bei NORDEMANN in Berlin und Potsdam. Er zählt zu Deutschlands führenden Urheberrechtsexperten, ist Honorarprofessor an der HU Berlin und Rechtsleiter des Erich Pommer Instituts. Er publiziert und referiert regelmäßig, vertritt nationale und internationale Mandanten und ist Mitautor des Kommentars Fromm/Nordemann.

Gefördert von

MBB
Medienboard
BerlinBrandenburg

In Kooperation mit


LAND
BRANDENBURG
Ministerium für Wirtschaft,
Arbeit, Energie und Klimaschutz

