



ERICH POMMER
INSTITUT



ARBEITSKREIS FACHKRÄFTE-STRATEGIE FILM & TV

07.10.2025

13:00 – 15:30 Uhr

digital

13:00-13:30 Uhr | TOP 1 – Update WIBewegt

13:30–15:15 Uhr | TOP 2 – KI in Aus- und Weiterbildung

15:15–15:30 Uhr | TOP 3 – Ankündigungen – Nächster Termin

Aktivitäten der Arbeitsgruppen 1-4

- 2 Sitzungen pro Arbeitsgruppe seit Juni 2025

Workshops Skills & Kompetenzen & „Mega-Matrix“

- **Planungsphase (2 Workshops):** Erarbeitung von weiteren Anforderungsprofilen und Besprechung Gesamtmatrix.
 - Berufsexpert:innen gesucht! (Ton, Kamera(bühne), Licht, Postproduktion, Requisite)
12.11. Halle/25.11.2025 Görlitz – 10-16 Uhr
 - „Ehemalige“ Berufsexpert:innen gesucht! (Produktion, Ton, Schnitt uvm.)
14.01./16.01.26 Berlin – 10-16 Uhr

*In Kooperation mit IAMA und SFA, eingeladen Berufsexpert:innen über die Verbände.

Erhebungen Weiterbildungsaktivitäten Beschäftigte / Verbände

Fortführung / 2. Erhebung Weiterbildungsbeteiligung und Hemmnisse

- Versand übers Netzwerk im Okt./Nov. - Rückmeldefrist Dez. 25
- **Zielgruppe:** Beschäftigte der Bewegtbildbranche
- **Ziele:** Ermittlung von Trends bei Weiterbildungsaktivitäten / -angeboten und Beschäftigungssituation.

Start / Weiterbildungsangebot und Auswirkungen von KI in den Gewerken: Weiterbildungsstrukturen und Vernetzung




- Versand über Verteiler AK - Frist 30.10.2025
- **Zielgruppe:** Berufsverbände und deren Vertreterinnen und Vertreter
- **Ziele:** Strukturierte Einschätzung zu aktuellen Weiterbildungsstrukturen und Zukunftsthemen: Passgenauigkeit, Hindernisse, Chancen und Risiken von KI im Berufsfeld, besseres Verständnis bestehender Strukturen/Vernetzung

Start - Modulare Qualifizierungsreihe "LEARNING CONNECTOR"

Anmeldung weiterhin möglich! <https://produktionsallianz-campus.de/learningconnector/>

Unsere Module

Kontakt: info@produktionsallianz-campus.de

-  **Onboarding & Info**
Einführung und organisatorische Hinweise zur Qualifizierungsreihe
25.9.2025 | 16–17Uhr | online
-  **Train the Trainer – Teaching for Pros**
Workshopdesign analog & digital. Wie übertrage ich Inhalte wirksam auf unterschiedliche Lernformate?
14.–15.10.2025 | 9–17Uhr | Dresden
-  **Weiterbildungen finanzieren**
Förderungen und Finanzierungsmöglichkeiten für Soloselbstständige, Angestellte, Unternehmer
23.10.2025 | 9–16Uhr | online

-  **Vom Marketing lernen – Weiterbildungen verbessern**
An welchen Stellen können Marketing-Strategien bei der Konzeption von Weiterbildungen sinnvoll sein und wie kann generative KI dabei unterstützen?
14.–15.11.2025 | 9–16Uhr | online
-  **Probleme kreativ wenden**
Praktische Methoden für alternative Lösungsräume
28.11.2025 | 9–17Uhr | Halle
-  **Rechtliche Aspekte von Weiterbildungen**
Vertragsrecht – Arbeitsrecht – Urheberrecht und Qualitätsrahmen
tbd | online
Infos folgen

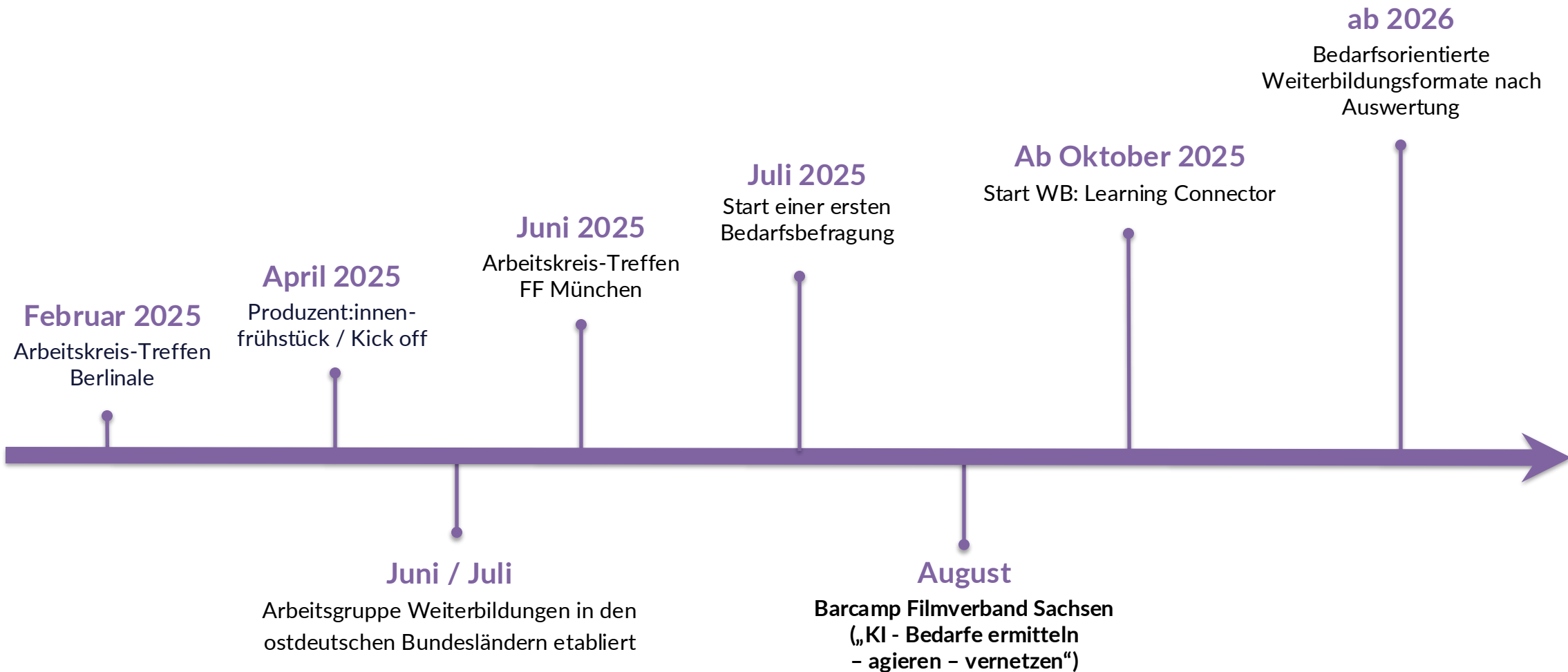
Die Module der Qualifizierungsreihe sind auch einzeln buchbar. Weitere Informationen auf unseren [Workshopseiten](#).
Weitere Informationen zum Projekt WI bewegt finden Sie [hier](#) und auf den Seiten des [Erich Pommer Instituts](#).

Erhebung im Netzwerk: Spezifische Herausforderungen und Weiterbildungsbedarfe

4 Key-Learnings:

- Finanzthemen bleiben Dauerbaustelle
- KI, Rechtssicherheit als akute Risiken
- Drei Ebenen von Kompetenzlücken erfordern unterschiedliche Ansätze:
Bewusste Lücken, latente Lücken, Hidden Gaps (diffuse Needs)
- Regionale Differenzierung notwendig
- Zuschnitt der Angebote auf die Zielgruppen über Berufsverbände

TOP 1 – UPDATE WIBEWEGT



Chancen und Risiken von KI in Berufsfeldern - Bestehende Strukturen/Vernetzung

Chancen & Risiken

- Automatisierung & Innovation: KI ermöglicht effizientere Abläufe, neue kreative Tools und innovative Produktionsmethoden in der Bewegtbildbranche
- Wegfall & Qualifikationslücken: Automatisierung ersetzt repetitive Aufgaben und gefährdet klassische Jobprofile; ohne gezielte Weiterbildung entstehen Qualifikationslücken und Risiken für die Beschäftigungsfähigkeit

Fragen:

- Wie stark wird Künstliche Intelligenz bereits in gewerkspezifischen Tätigkeitsfeldern eingesetzt?
- Welche neuen Anforderungen entstehen dadurch an die Aus- und Weiterbildung?

Diskussion:

- Zur gewerkeübergreifenden Rolle von KI: Qualifizierungslücken - technologische Innovation - aktuelle Weiterbildungsstrukturen
- Potentiale und Herausforderungen der Branche

Nächster Termin: Mi, 18.02.2026 – 10-14 Uhr

KONTAKTE – Weiterbildungsinitiative Bewegtbildbranche

Dr. Denise Grduszak
Erich Pommer Institut
Projektleitung
0331 - 76 99 15 - 18
dg@epi.media

Jennifer Stahl
Produktionsallianz Campus
Geschäftsführung
030 - 206 70 88 - 30
stahl@produktionsallianz-campus.de

Dr. Steffi Ebert
Produktionsallianz Campus
Projektmanagement
030 - 206 70 88 - 42
ebert@produktionsallianz-campus.de

VIELEN DANK FÜR EURE TEILNAHME

Das Projekt „Weiterbildungsinitiative Bewegtbildbranche: Aufbau regionaler Netzwerke für nachhaltige Qualifizierung“ wird im Rahmen des Programms „Wandel der Arbeit sozialpartnerschaftlich gestalten: weiter bilden und Gleichstellung fördern“ durch das Bundesministerium für Arbeit und Soziales und die Europäische Union über den Europäischen Sozialfonds Plus (ESF Plus) gefördert.

Gefördert durch:



Bundesministerium
für Arbeit und Soziales



Kofinanziert von der
Europäischen Union



Mit Unterstützung von:



Mitteldeutsche
Medienförderung